

Elisa Huovinen on valmistunut musiikin maisteriksi Sibelius-Akatemian musiikin johtamisen aineryhmästä sekä musiikkipedagogiksi Metropolia Ammattikorkeakoulusta pääaineenaan kuoron- ja yhtyeenjohto. Häntä ovat opettaneet mm. Matti Hyökki, Nils Schweckendiek, Tõnu Kaljuste ja Jani Sivén. Huovinen on kouluttautunut myös mestarikursseilla arvostettujen johtajien ja kuorojen kanssa (mm. Paul Hillier & Ars Nova Copenhagen, Frieder Bernius & Kammerchor Stuttgart).

Huovinen on menestynyt kilpailuissa sekä Suomessa että ulkomailla: vuonna 2021 hän voitti toisen palkinnon ja Europa Cantat -erikoispalkinnon Torinossa kansainvälisessä Fosco Corti -kuoronjohtajakilpailussa, vuonna 2018 ensimmäisen palkinnon sekä Suomalaisessa kuoronjohtajakilpailussa että kansainvälisessä Gheorghe Dima -kuoronjohtokilpailussa ja vuonna 2016 hänet palkittiin parhaan kuoronjohtajan palkinnolla Krakovassa Cracovia Cantans -kuorofestivaalilla.

Tällä hetkellä Huovinen toimii Somnium Ensemblen, Suomen Nuorisokuoron sekä Akademiska Sångföreningenin taiteellisena johtajana. Huovinen on konsertoinut vierailevana johtajana mm. Helsingin kamarikuoron (2021), Key Ensemblen (2021), Tampereen Filharmonisen kuoron (2019-2020), Tampere Cappellan (2020), Transilvanian filharmonisen kuoron (2020), EMO Ensemblen (2017) sekä Viron filharmonisen kamarikuoron ja Viron kansallisen mieskuoron (2015, 2017) kanssa.

Taiteellisen johtajan töiden lisäksi Huovinen on ollut vuodesta 2017 lähtien tuntiopettajana Sibelius-Akatemiassa opettaen kuoronjohdon perusteita ja ohjaten kuoronjohdon harjoittelua. Huovinen toimii myös Suomen Kuoronjohtajayhdistyksen puheenjohtajana (2018-). Laulajana Huovinen on tehnyt töitä mm. I Dodici -yhtyeessä, Helsingin Kamarikuorossa, Sibelius-Akatemian vokaaliyhtyeessä sekä Savonlinnan Oopperajuhlakuorossa.